

[El plazo para participar estará abierto del 5 al 20 de julio](#)

El arte pop español protagoniza el I Concurso de Microrrelatos del Museo Carmen Thyssen Málaga

Cada participante deberá presentar un único texto de un máximo de 200 caracteres inspirado en dos obras de la actual exposición temporal 'Reflejos del pop'

Málaga, 05 de julio de 2016. El Museo Carmen Thyssen Málaga pone en marcha el I Concurso de Microrrelatos que tendrá como protagonista el arte pop español a través de las obras *José María Blanco White amenazado por sus seguidores en el mismo Londres* de Eduardo Arroyo, y *Caín y Abel* del Equipo Realidad, recogidas en la exposición temporal 'Reflejos del Pop'.

El concurso, impulsado por los Jóvenes MCTM, tiene como objetivo fomentar la creatividad literaria y propone una reflexión sobre las relaciones que existen entre la creación visual y la literatura. Los interesados deberán presentar un relato inspirado en las dos obras de la exposición temporal con una extensión máxima de 200 caracteres.

El envío de los microrrelatos deberá realizarse entre el 5 y el 20 de julio de 2016 en formato pdf al correo educacion@carmenthyssenmalaga.org, indicando en el asunto I Concurso de Microrrelatos así como el nombre de la obra elegida. De los textos presentados, el jurado elegirá un total de cinco finalistas, cuyos nombres serán publicados el día 22 de julio en la página de Facebook del Museo, resultando ganador el que reciba más número de votos por parte de los usuarios de la red social.

El premio del I Concurso de Microrrelatos consistirá en un catálogo de la exposición *Reflejos del Pop* y una selección de libros relacionados con la misma. Además, el Museo editará 1000 tarjetones con el microrrelato ganador que se colocarán junto a la obra expuesta a disposición del público. El fallo del concurso se conocerá el próximo 31 de julio.

Departamento de Comunicación

Tel: +34 952 21 79 64

Móvil: +34 630706896

Museo Carmen Thyssen Málaga

C/Compañía nº 10. 29008. Málaga