

El ciclo 'Costumbre' explora en su cuarta edición las afinidades de la poesía con la música, el teatro y las artes visuales

Del 22 al 24 de junio, a las 20.30 horas, el Museo Carmen Thyssen acogerá estas sesiones gratuitas, comisariadas por Sara Torres

Chantal Maillard, Ana Rossetti, Alessandra García, David Escalona, José Fernández, Lola López Jiménez y Silvia Olivero, protagonistas del ciclo

NOTA DE PRENSA

Málaga, 7 de junio de 2023. El Museo Carmen Thyssen Málaga organiza la cuarta edición del ciclo 'Costumbre', propuesta de poesía en acción que busca compartir el acto poético desde diferentes perspectivas. La escritora y profesora de la Universitat Autònoma de Barcelona Sara Torres (Gijón, 1991) será la comisaria del ciclo, que se desarrollará del 22 al 24 de junio en la misma sede del Museo Carmen Thyssen, a las 20.30 horas, con entrada gratuita hasta completar aforo.

Bajo el título 'Otras costumbres: afinidades creativas', la edición de 2023 propone una serie de conversaciones entre poetas y creadores que se han encontrado en una búsqueda común y, a través de este intercambio, han ampliado los lindes de su obra.

Ana Rossetti, José Fernández y Chantal Maillard vincularán su obra poética con la música, el teatro y las artes plásticas a través de las intervenciones de Silvia Olivero, Alessandra García y David Escalona, respectivamente. El ciclo se desarrollará de la siguiente forma:

Jueves 22 de junio. Inauguración y 'Revisitaciones', con Ana Rossetti y Silvia Olivero

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | prensa@carmenthyssenmalaga.org

www.carmenthyssenmalaga.org

[f](https://www.facebook.com/carmenthyssenmalaga) @carmenthyssenmalaga [t](https://www.instagram.com/thyssenmalaga) @thyssenmalaga [@](https://www.youtube.com/thyssenmalaga) @thyssenmalaga [v](https://www.youtube.com/thyssenmalaga) /thyssenmalaga

Sara Torres presentará el IV ciclo 'Costumbre', esta edición bajo el lema 'Otras costumbres: afinidades creativas'. Acto seguido, la poeta Ana Rossetti (San Fernando, 1950) y la directora de orquesta y compositora Silvia Olivero (Málaga, 1975) protagonizarán 'Revisitaciones'.

A través de la experiencia de la ciudad como paisaje emocional, Rossetti construye para un concierto de Silvia Olivero una historia de entusiasmo, admiración, amor, complicidad, decepción, desvinculación y olvido.

NOTA DE PRENSA

Viernes 23 de junio. 'Mesa camiya', de José Fernandez y 'A veces pienso que la calle es mía y de nadie más', de Alessandra García

José Fernández (Estepona, 1998), poeta del colectivo pUMA, presentará el libro 'Mesa camiya', contando con la intervención de Lola López Jiménez. Por su parte, Alessandra García (Málaga, 1984), licenciada en interpretación textual por la ESAD Málaga, propondrá con 'A veces pienso que la calle es mía y de nadie más', un roneo entre textos escritos en los últimos diez años.

Alessandra García y José Fernandez, finalmente, conversarán en torno a 'Escribir lo oral en EPA: (Éttandâ pal Andalûh)'.

Sábado 24 de junio. 'Co-incidencias', con Chantal Maillard y David Escalona

Chantal Maillard (Bruselas, 1951), es doctora en Filosofía y profesora titular de Estética y Teoría de las Artes de la Universidad de Málaga. Fue Premio Nacional de Poesía en 2004 por 'Matar a Platón' y Premio de la Crítica en 2007 por 'Hilos'. Compartirá escena con David Escalona (Málaga, 1981), artista plástico y doctor en Artes por la Universidad de Granada.

Ambos presentarán una retrospectiva de las colaboraciones poético-visuales que bajo el título de 'Dónde mueren los pájaros (I, II y III)' se materializaron a modo de tríptico en tres

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | prensa@carmenthyssenmalaga.org

www.carmenthyssenmalaga.org

[f @carmenthyssenmalaga](https://www.facebook.com/carmenthyssenmalaga) [t @thyssenmalaga](https://www.tumblr.com/thyssenmalaga) [@ @thyssenmalaga](https://www.instagram.com/thyssenmalaga) [/thyssenmalaga](https://www.youtube.com/thyssenmalaga)

Museo Carmen Thyssen Málaga

instalaciones que se realizaron, entre 2014 y 2017, en Málaga, Delhi y Granada, respectivamente. David Escalona hablará luego de la continuación que tuvo esta experiencia en su posterior trabajo, con las instalaciones de Berlín y Nueva York. Se cerrará con una lectura por parte de Chantal Maillard.

NOTA DE PRENSA

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | prensa@carmenthyssenmalaga.org

www.carmenthyssenmalaga.org

[f @carmenthyssenmalaga](https://www.facebook.com/carmenthyssenmalaga) [t @thyssenmalaga](https://www.tumblr.com/thyssenmalaga) [@ @thyssenmalaga](https://www.instagram.com/thyssenmalaga) [/thyssenmalaga](https://www.youtube.com/thyssenmalaga)