

## El Museo Carmen Thyssen Málaga reanuda el ciclo de conciertos “Pinceladas musicales”

- *El Patio de Columnas volverá a acoger los sábados 24 de octubre y el 21 de noviembre las actuaciones de jóvenes artistas malagueños inspiradas en la Colección Carmen Thyssen y en colaboración con la Fundación Musical de Málaga.*
- 
- **Málaga, 21 de octubre de 2020.** El Museo Carmen Thyssen Málaga, junto a la Fundación Musical de Málaga, reanuda el ciclo de conciertos “Pinceladas musicales”, interrumpido en estos últimos meses a causa de la pandemia, y en el que jóvenes artistas malagueños ofrecen actuaciones en el Patio de Columnas inspiradas en alguna de las obras de la Colección Carmen Thyssen.

El primero de los conciertos tendrá lugar el próximo sábado 24 de octubre, a las 19,00 horas, y será llevado a cabo por la orquesta “Málaga Camerata”, fundada en el año 2014 y formada mayoritariamente por estudiantes del conservatorio superior de música de nuestra ciudad. Su director, Santiago Otero Vela, actualmente perfecciona estudios de su especialidad de orquesta en el conservatorio de Estrasburgo (Francia).

En esta ocasión, interpretarán obras de Bizet (partes de la célebre ópera “Carmen”, cuya acción se desarrolla en Sevilla), y los universales Albéniz y Granados (con obras como “España”, “Sevilla”, “Malagueña”). Par ello, se han inspirado en la obra “Maja y torero”, del artista sevillano Joaquín Domínguez Bécquer (1817-1879), un cuadro costumbrista que presenta estos dos prototipos andaluces charlando animadamente, junto a otros personajes, en un mesón de la época.

Por su parte, la compañía “Teatro del Arte” llegará el sábado 21 de noviembre, a las 18,00 horas. La agrupación comenzó su andadura en 2006, ofreciendo desde esa fecha espectáculos líricos de diverso formato, a los que se incluye su vocación plenamente didáctica. Posee una amplia plantilla de cantantes, músicos y técnicos, comandados, entre otros, por José A. Morales (dirección musical), Nacho Fortes (dirección escénica) y Diego Morales (dirección de proyectos).

Su concierto estará integrado por obras encuadradas en los que se ha dado en llamar “Tonadilla escénica”, un tipo de forma musical lírica, típicamente española, para voz e instrumentos, que estuvo en boga sobre todo en la segunda mitad del siglo XVIII, y que se interpretaba en muchas ocasiones como intermedio en representaciones teatrales. En el programa previsto interpretarán obras de Pablo del Moral, Blas de Laserna y

# Museo Carmen Thyssen Málaga

Antonio Guerrero, entre otros. La obra pictórica asociada se titula "Un baile para el señor cura", cuyo autor es Juan García Ramos (1856-1911) y representa una escena costumbrista en la que no faltan los atavíos al uso, incluyendo mantón de Manila, guitarra y palmas, todo ello para obsequiar la visita de un anciano sacerdote que observa complacido.

El acceso a ambos conciertos será libre hasta completar aforo, cumpliéndose todas las medidas de seguridad establecidas.

## PROGRAMAS DETALLADOS A INTERPRETAR POR LAS DOS AGRUPACIONES

### Orquesta "Málaga Camerata"

Extractos de la ópera "Carmen" (G. Bizet)

- Obertura
- Aragonesa
- Habanera
- Chanson du Toreador

España (I. Albéniz)

- Preludio
- Malagueña

"Sevilla" de la Suite Española op.47 (I. Albéniz)

"Oriental" de las Danzas Españolas (E. Granados)

Director: Santiago Otero Vela

### Compañía "Teatro del Arte"

- Obertura
- Sevillanas Boleras (Tomasa) Populares

# Museo Carmen Thyssen Málaga

- Nº 1. Introducción y Polo (Pepa y Paco) P. del Moral
- Nº 2 Dúo (Pepa y Paco) P. del Moral
- Nº 3. Coplas (Pepa y Paco) P. del Moral
  
- Nº 4. Dúo (Pepa y Paco) P. del Moral
- Nº 5. Música (Paco) P. del Moral
- Tirana (Tomasa) P. del Moral
- Canción de Cuna (Tomasa) Anónimo
- Nº 6 Dúo (Pepa y Paco) P. del Moral
- Nº 7 Seguidillas y Final (Pepa y Paco) P. del Moral
- Seguidillas (Pepa, Paco y Tomasa) Antonio Guerrero (1710-1776)
- Tirana del Trípili (Pepa, Paco y Tomasa) Blas de Laserna (1751-1816)

## **Departamento de Comunicación**

Tel: +34 952 21 79 64

Móvil: +34 629 259 107

Museo Carmen Thyssen Málaga

C/Compañía nº 10. 29008. Málaga