



procesos 19, 20 y 21
límites septiembre
relaciones 2024

BASES PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS -POSTERS

¿Quieres participar en las jornadas DEAC 2024 compartiendo tu trabajo?

La tercera planta del Museo se convierte en un espacio expositivo para, mediante el formato de póster, mostrar aquellos proyectos de educación y acción cultural que sean significativos para vosotras/os y queráis compartir.

Condiciones para participar con un póster:

1. Asistir a las jornadas (tu inscripción será gratuita)
2. Envío de un abstract sobre el proyecto presentado

Indicaciones para el abstract:

- Extensión máxima: 450 palabras
- Idioma: castellano
- Envío en un único documento pdf a: 22deac@carmenthyssenmalaga.org
- Sólo se admitirá un único proyecto por autor/a o equipo de trabajo

Estructura del abstract:

1. Título del proyecto
2. Autoría (nombres, apellidos y ocupación profesional)
3. Museo o centro implicados (si es el caso)
4. Tema/s
5. Objetivos
6. Metodologías y procesos
7. Desarrollo
8. Referencias

En caso de que el proyecto ya se haya llevado a cabo, se incluirá un apartado más con las **conclusiones**.

Indicaciones para el diseño del póster:

1. Formato 1016 (horizontal) por 1524 mm (vertical)
2. Envío en PDF
3. Estructura: Se incluirán los mismos apartados que en el abstract
4. Envío por correo electrónico a: 22deac@carmenhyssenmalaga.org

Fecha límite de envío de abstract y póster:

9 de septiembre de 2024, a las 23.59h.

Los trabajos que no se ajusten al formato indicado, no serán aceptados.